



Godsend Music
Brass meets Gospel and Concert Band

Programm

Das Programm

1. Psalm XIX, *B. Marcello*
2. Ancient Native Air, *David R. Gillingham*
3. Over my Head, *Traditional*
4. Ancient Of Days, *Traditional*
5. Nimrod, *Edward Elgar*
6. Deep inside the sacred temple, *George Bizet*
7. Wade In The Water, *Traditional*
8. Variants on an English Hymne Tune, *Philip Sparke*
9. Joshua Fit The Battle, *Traditional*
10. Pavan, *William Byrd*
11. Precious Lord, *Thomas A. Dorsay*
12. God has smiled on me, *Isaiah Jones, Jr.*
13. Credo, *Robert Ray*
14. Song of Adoration Phantasie zu „Lobe den Herrn“,
R. Kernen



Programm



Godsend Music
Brass meets Gospel and Concert Band



Der Solist

Ueli Kipfer, Solist am Euphonium

Ueli Kipfer begann sein Studium im Fach Euphonium am Konservatorium in Bern, welches er 1998 abschloss. 2001 erhielt er das Konzertreife-diplom. Beim „Institute Superiore Bandistico in Trento“ (Italien) beteiligte er sich an mehreren Euphonium-Solo-Spezialisierungskursen beim bekannten Euphonium-Solisten Steven Mead. Er nahm auch sehr erfolgreich an mehreren Wettbewerben teil. 2001 gewann er z.B. den 1. Preis für Euphonium an den European Brass Solo Championships in Montreux (Europameister Euphonium).

Ueli Kipfer hat heute rege Konzerttätigkeit im In- und Ausland. Zu seinen Auftritten gehören sowohl Solo-Rezitale mit Klavierbegleitung wie auch Auftritte als Gastsolist von Blasorchestern, Brass Bands und Kammerorchestern oder an Festivals. Zudem ist er als Dirigent, Musiklehrer und Kammermusiker tätig und außerdem ein gefragter Experte für Solowettbewerbe und Blasmusikveranstaltungen.

www.uelikipfer.ch



Das Orchester

Blasorchester St. Michael unter der Leitung von Gerhard Ludwig

Das Blasorchester St. Michael feierte im letzten Jahr sein 30-jähriges Jubiläum und ist in München-Perlach zu Hause. Neben dem Großen Blasorchester gibt es noch ein Jugendblasorchester für Nachwuchsmusiker sowie verschiedene kleinere Ensembles wie zum Beispiel die Blaskapelle, das Blechbläserquartett und eine Bigband. Dominik Ludwig ist Mitglied im Großen Blasorchester und Landesmeister seiner Altersklasse auf dem Euphonium und wird gemeinsam mit Ueli Kipfer im Solo Duett unter Begleitung des Orchesters auftreten.

www.blasorchester-perlach.de

Der Chor

Gospelchor St. Lukas unter der Leitung von Bastian Pusch

Mit 2008 tritt der Chor ein in das 16. Jahr seines Bestehens. Damit ist er womöglich der älteste aktive Gospelchor Münchens und sicherlich einer der erfolgreichsten. Mit der Erfahrung von über 300 öffentlichen Auftritten hat der Chor ein musikalisches Niveau, Professionalität und Bühnenpräsenz entwickelt, die ihresgleichen sucht. Seit Januar 2008 ist der Vollblutmusiker, Komponist, Arrangeur und Dirigent Bastian Pusch musikalischer Leiter des Chores.

www.gospelchor-st-lukas.de, www.bastianpusch.de

govad - begegnen, Monika J. Bremer - Konzeption und Organisation

govad Kultur: Authentische Musik und Interkulturelle Begegnung

www.govad.de